

A journey through segis circle

A journey through **segis** circle

segis.it





“Sit down” è una delle prime espressioni che si apprendono studiando la lingua inglese, una frase che racchiude un tono imperativo, di comando. In realtà, l'atto del sedersi assolve a un'esigenza fondamentale dell'umano in quanto consente di far riposare l'intera muscolatura del corpo, lasciando ampia libertà di movimento. Nella sua essenzialità, la sedia, al pari degli altri complementi, è parte integrante del nostro vivere, in tutte le sue forme e manifestazioni. Praticità e comodità, funzione estetica, emotività e identità personale sono dunque fattori che si legano in modo indissolubile e di cui è indispensabile tener conto nella creazione dell'elemento d'arredo. Ecco perché possiamo parlare di filosofia del design, espressione dell'amore per la sapienza che sottostà la progettazione e la creazione di una seduta, di un divano, di un tavolo o di un qualsiasi altro complemento. Da anni, Segis è parte dello scenario più avanzato e di successo del design internazionale, di cui contribuisce a innovare i paradigmi creando complementi di estrema versatilità e bellezza. Il design Segis è “vivo”, concreto, pratico. Da molteplici competenze tecniche, produttive e creative e dalla collaborazione con importanti designer nascono pezzi dal grande valore iconico, oggetti quotidiani che trasformano il mondo che ci circonda e il nostro modo di vivere.

"Sit down" is one of the first sentences that is learned studying the English language, as if sitting were the easiest thing in the world. Many people, before taking a seat in a chair, observe how it is made and touch the material of which it is composed, if only they like it, sit down (provided that the chair is comfortable), otherwise change the chair. A chair is not a chair, but the mood created by sitting on it or just admiring it. That's why we can talk about design philosophy, a love of the wisdom behind designing and building a Chair, a sofa, a table or any other complementary item. For years, Segis is part of more advanced scenario internationally and innovates design paradigms by creating objects of versatility both functional and aesthetic. Segis design is "alive", concrete, practical. Different technical, productive and creative skills come together in a rich and original energy that flows from collaboration with clever designers. Each object has its own reason to exist and it's this meaning that emerges from the icons of product to represent the success of Segis. From the balance between ability and sensibility are born out everyday, necessary and ergonomic objects that change the world around us and our way to live it.

Le ragioni di una scelta

Segis nasce in Italia nel 1983, a Poggibonsi, ma la sua genesi culturale risale al Rinascimento, quando questo piccolo paese di antica storia, vicino a Siena, divenne famoso per la realizzazione artigianale di oggetti d'arredamento per le dimore patrizie.

Oggi il Gruppo Segis è uno dei leader mondiali nella progettazione e nella produzione di sedute innovative e di alta qualità per l'industria Contract. Dispone di strutture produttive tecnologicamente avanzate, su una superficie di circa quindicimila metri quadrati in Italia e settemila in Vietnam, con una base di assemblaggio, imbottitura, tappezzeria e distribuzione anche negli Stati Uniti. Da queste sedi Segis ha potuto espandere la penetrazione commerciale nei vari mercati, migliorando ovunque il controllo sui tempi di consegna e di servizio, senza per questo sacrificare il livello qualitativo. Tutte le strutture di produzione sono equipaggiate con le ultime tecnologie robotiche di piegatura, saldatura e verniciatura a polveri epossidiche di ultima generazione, capaci di far fronte a ogni particolare richiesta della clientela, da singoli ordini per uffici e ristoranti a progetti su larga scala, quali hotel e navi da crociera, dove il tipo e la qualità delle sedute rappresenta, con immediatezza, l'immagine in cui ogni singolo committente si riconosce e che desidera proiettare al mondo esterno.

Nel tempo, Segis ha contribuito a disegnare l'immagine globale e di marchio di conglomerati quali Grand Hyatt Hotels, Venice Laguna Palace Hotel, Marriott Hotels, Crown Casino, Disney Resorts, Group Accor Hotels, Union Bank Of Switzerland,

Carnival Lines, Art & Science Museums, Royal Yacht Club, Apple Computer, Microsoft, Mercedes Benz, Daimler Chrysler, Nestlè, AT&T, Swatch, Wimbledon, Mandarina Duck, Deutsche Bank, Chase Manhattan Bank, British Airways, Costa Cruise Lines, Eriksson, Leo Burnett, Lufthansa, il teatro dell'opera La Scala di Milano, Nortel Networks, oltre a numerosi caffè, ospedali, musei, aule universitarie e aeroporti, in ogni parte del mondo.

Oltre al suo design, vincitore di numerosi premi, Segis dedica la massima attenzione all'applicazione più rigorosa degli standard qualitativi internazionali. Implementa un programma di ricerca e sviluppo orientato alla continua ricerca dei migliori materiali e finiture, oltre al perfezionamento di un processo produttivo mirato all'ergonomicità del disegno, ma anche a rinforzare l'impegno aziendale in controlli di sostenibilità ambientale. Produrre prodotti di alta qualità non è però sufficiente per Segis, che continua a impegnarsi in rigorosi programmi di verifica e controllo, permettendo così di poter confermare alla clientela le garanzie richieste. La dedizione alla cura dei dettagli include anche una particolare attenzione alla qualità di un servizio dopo vendita che riflette quella dei processi produttivi e delle logistiche, perché considerata parte integrante del prodotto. La filosofia di Segis è affrontare ogni ordine come un'opportunità per accogliere nuovi clienti nel suo tessuto aziendale in continua crescita. È esattamente questo approccio personale, diretto e umano che continuerà a permettere a Segis di crescere insieme e in parallelo alla sua clientela.

Why Segis?

Segis was established in Italy in 1983, in Poggibonsi, but its cultural genesis dates back to the Renaissance, when this small town of ancient history, near Siena, became famous for developing handmade decorative objects for patrician and aristocrats.

Today, the Segis Group is a world leader in designing and manufacturing innovative, high-quality furniture for the Contract Market. Technologically advanced production facilities occupy an area of about 15,000 square meters in Italy and 7,000 in Vietnam. The United States has a base operation in TN of Assembly, Upholstery and Distribution to serve the US Market. From these locations, Segis could increase penetration into different markets, improving control over delivery time and service, without sacrificing the quality. All production facilities are equipped with the latest robotic technologies of bending, welding and epoxy powder coating. We are able to respond to requests from individual orders for offices and restaurants to large scale projects such as hotels and cruise ships, where the kind and the quality of the seatings is, immediately, the image in which every single customer is recognized and that want to project to the outside world.

Over time, Segis helped draw the overall image and brand of conglomerates such as Grand Hyatt Hotels, Venice Laguna Palace Hotel, Marriott Hotels, Crown Casino, Disney Resorts, Group Accor Hotels, Union Bank Of Switzerland, Carnival

Cruise Lines, Art & Science Museums, Royal Yacht Club, Apple Computer, Microsoft, Mercedes Benz, Daimler Chrysler, Nestle, AT & T, Swatch, Wimbledon, Mandarina Duck, Deutsche Bank, Chase Manhattan Bank, British Airways, Costa Cruise Lines, Eriksson, Leo Burnett, Lufthansa, the opera house La Scala in Milan, Nortel Networks, as well as numerous cafes, hospitals, museums, lecture theatres and airports, all over the world.

In addition to its design, winner of numerous awards, Segis devotes attention to stricter application of international quality standards. Implementation of a research and development program oriented to the continuous search for the best materials and finishes. In addition to perfecting a process aimed at ergonomics of design, Segis also reinforces the company's commitment to environmental sustainability controls. Producing high-quality products is not enough for Segis, which continues to engage in rigorous monitoring programs, allowing it to extend to customers the required guarantees. Dedication to detail also includes a focus on quality after sales service that mirrors that of the production processes and logistics, because it is considered part of the product. The philosophy of Segis is to approach each order as an opportunity to welcome new customers into its corporate fabric and continue to grow. It is precisely this direct and human personal approach that will continue to allow Segis to grow together and in parallel with its customers.

Politica di gestione

Da sempre Segis opera per produrre e commercializzare prodotti di design, basandosi su tre principi fondamentali: Qualità, Ambiente, Etica.

Qualità e certificazioni

Il Gruppo Segis ha conseguito un percorso di qualità che gli consente di essere leader in un mercato esigente come quello del Contract. Essendo un'azienda produttiva, ha dovuto integrare questo concetto a tutti i livelli: qualità di progetto, qualità di processo e qualità di prodotto. Della prima si fa carico in collaborazione con noti studi di architettura, implementando e ingegnerizzando, dove necessario, concetti stilistici e progetti più avanzati, per poi sviluppare dal prototipo alla pre-serie ed eseguire internamente i test prestazionali, secondo i principali standard internazionali. La qualità di processo è garantita dalla certificazione ISO 9001 del sistema qualità, che ha ottenuto nel 1998, tra le primissime aziende del settore, integrando questo sistema a ogni livello dei suoi processi (progettazione, produzione, logistica, servizi alla vendita e post vendita). Infine, la qualità di prodotto è garantita dall'applicazione delle più severe prove tecnico-prestazionali secondo gli standard ANSI Bifma e EN, tutte eseguite da laboratori riconosciuti e autorizzati.

Sostenibilità e Ambiente

Nell'antichità si realizzavano oggetti d'uso con il materiale che si aveva intorno, cercando di non alterare l'equilibrio ambientale. Oggi che le possibilità di sperimentazione sono infinite e l'intero pianeta è diventato fruibile, è importante non lasciarsi prendere dalla spinta dell'innovazione a danno dell'entourage e della natura. Per Segis, la qualità e la sostenibilità ambientale sono sempre stati principi fondanti, sin dalla nascita dell'azienda in uno dei paesaggi più belli al mondo, da preservare. Per questo, è sempre stata data la massima attenzione alla scelta di processi produttivi a basso impatto ambientale e ai controlli, severi sotto tutti gli aspetti: emissioni, scarichi e rifiuti. In coerenza con questi principi, già nel 2001, Segis ha conseguito la certificazione ISO 14001 per un sistema di gestione ambientale interno, con l'obiettivo di garantire il rispetto di norma riguardante la produzione e, soprattutto, di migliorare continuamente i limiti per tutti i reparti e le aziende del Gruppo.

Segis si impegna quotidianamente a studiare prodotti sostenibili, in modo da: mantenere sempre il massimo rispetto dell'ambiente / avere processi produttivi a basso impatto energetico / utilizzare legnami provenienti da foreste certificate o materiali riciclati totalmente o in parte (quanto possibile) o riciclabili / ottimizzare i programmi di produzione al fine di ridurre gli scarti al minimo / usare finiture superficiali non inquinanti / non impiegare colle con presenza di formaldeide / controllare la filiera di fornitura per garantire il rispetto di questi principi, anche attraverso test di controllo per verificare l'assenza di sostanze volatili organiche (VOC) sui materiali. I prodotti Segis hanno ottenuto numerose certificazioni e riconoscimenti da vari enti, all'interno di progetti-quadro europei, da Legambiente e da consorzi produttivi (come ad esempio Casa Toscana Green Home), oltre al certificato Good Environmental Choice Australia (GECA).

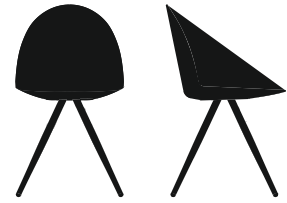
Responsabilità Sociale

Quando si invita una persona a sedersi al proprio tavolo si dice "si accomodi". Ecco. Secondo il principio di accoglienza del Gruppo Segis, i collaboratori devono trovarsi a proprio agio sul posto di lavoro e i loro diritti devono essere rispettati a ogni livello. Per realizzare questa vocazione, è stata ottenuta la specifica certificazione SA8000 per la Responsabilità Sociale, che garantisce l'impegno dell'organizzazione aziendale in vari ambiti: garanzia di un posto di lavoro salubre per tutti i dipendenti / mantenimento degli impianti efficienti e affidabili in ambito di sicurezza / non impiego di lavoro infantile e minorile / nessun ricorso né sostegno ad alcuna forma di "lavoro obbligato", cioè di costrizione dei dipendenti a lavorare con ricatti di qualunque tipo / garanzia della salute e della sicurezza dei propri dipendenti e pieno rispetto delle norme di legge relative / garanzia della libertà delle organizzazioni sindacali e dei propri aderenti / assenza di discriminazioni di qualunque tipo dei lavoratori e fra i lavoratori / applicazione di procedure disciplinari nel pieno rispetto delle norme di legge / orario di lavoro rispondente ai requisiti di legge e agli accordi nazionali e locali / retribuzione corrispondente al Contratto nazionale e agli eventuali contratti integrativi aziendali / comunicazione all'esterno del proprio impegno al rispetto della norma SA 8000 / impiego di fornitori che rispettino anch'essi i principi di questa norma.

Premi / Awards

CAMEL

Bartoli Design



2018
Golden Key Award - Belgrade Furniture Fair

DRAGONFLY

Odo Fioravanti



2016
Honorable Mention XXIV Compasso d'Oro Award from ADI / France. Winner at Born Awards 2016

BREEZE

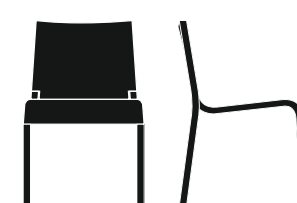
Carlo Bartoli



2004
Italy - Selected for the "Coffee Design" collection by the Triennale di Milano Breeze sales reaches 1,000,000 units.

BLISS

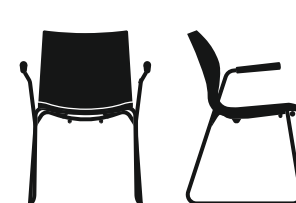
Bartoli Design



2004
U.S.A. - Selected for exhibition at the San Francisco Museum of Modern Art.

NAMI

Paolo Crescenti



2002
Canada - INDEX Gold Award.

BLITZ

Carlo Bimbi Paolo Romoli



1999
USA - "I.D. Design Distinction Award", "I.I.D.A Apex Product Design Award".

HAMMER

Favaretto & Partners



2018
Red Dot Award Product Design

2017
Good Design Award by the Chicago Athenaeum for Design Excellence and Innovation

2015
Nominated for "Designs of the Year 2015" London Design's Museum

2014
Italy, exposed at Design Café, Triennale di Milano / Selected from ADI Design Index / U.S.A. winner of 2014 IIDA/HD Product Award for the Dining Seating Category / Nominated "Best of Year Awards" for the Seating category: contract-guests

RIVER

Bartoli Design



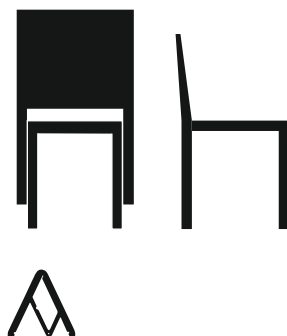
2014
U.S.A. winner of 2014 IIDA/HD Product Award - for the Lounge Seating Category

2000
Italy - Selected for Commemorative Stamp Collection by the Italian Postal Service.

1996
Germany - Vitra Design Museum.
Greece - Thessaloniki Design museum.
USA - I.D. Design Distinction Award
I.I.D.A. Apex Product Design Award
Germany - High Design Quality Award
I.F. Industrie Forum Design Award
Red Dot Design Award from Design-Zentrum Nordrhein Westfalen.

UNO

Bartoli Design & Fauciglietti Engineering

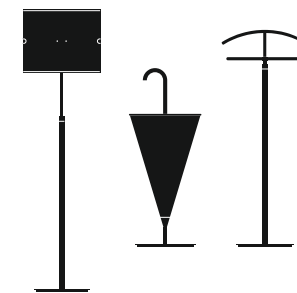


2008
XXI Compasso D'Oro Prize from ADI

2004
Materialica Design Award.

CAPO FAMIGLIA COLLECTION

Studio Mussapi



2004
U.S.A., Contract International Award.

NOON

Realizzazioni / Installations

United States, Canada, South America	
Hospitality / Resort Carnival Cruise Fleet, Miami Hilton Hotels, various US locations Marriot Hotels, various US locations Palace Station Hotel, Las Vegas Paramount Studios, Hollywood Residence INN –hotel, Downtown Raleigh, NC	
Restaurants / Coffee Shops Ernst &Young cafeteria, Santiago Hagen Dazs ice cream shops, Buenos Aires Starbuck Coffee, various US locations Worlds Sport Cafe, Buenos Aires	
Sporting Facilities Chicago Bears Stadium, Chicago Cleveland and Indians Baseball team, Cleveland National Jockey Club, Cicero (NY) New Jersey Devils Stadium, New Jersey Qualcomm Stadium, San Diego San Diego Padres Baseball Club US Tennis Open championship, NYC USTA - National Tennis Association Flushing, NY	
Aviation / Transportation Atlanta Airport, Atlanta Bob Hope USO at Lax Airport, Los Angeles El Al Israel Airlines Vip Lounge, JFK Airport, NY New Orleans Airport, New Orleans Toronto International Airport, Toronto	
Corporate Atlas Copco, Chile Bank Itau, Chile Bunge International, St.Louis, MO Canon Headquarter, Santiago Check R Headquarters San Francisco, California CMC Corporate Service, Toronto Coca Cola office, various US locations Concert Properties, Toronto Girl Scouts of America, Houston Google Office, Chile Google Office, various US locations IBI Group, Toronto International Tobacco Headquarters, Toronto National Car Rental Headquarters, Ft. Lauderdale Nissan Automobiles dealerships, various locations Nokia, Chile Procter & Gamble Co., Cincinnati Quad Real , Calgary	
Retail Adidas shops, Chile Bon Marché dept. stores, various locations Children Hospital, West Chester Clear Channel, Minnesota Dallas Market Center, Dallas East Ridge Shopping Mall, San Jose, CA Edgar Cayce Center-Holistic Health Center, Virginia Beach L'Oreal Shops, Toronto Luxottica, various US locations Nemours Hospital, Orlando Oakwood Mall, Hammond, Louisiana Spence Diamonds, various US locations United Health Care, Boston Wyatt Jonson Toyota, Dealership	Healthcare American Society of Gastroenterology Healthcare facility, Chicago Children Hospital, West Chester Edgar Cayce Center-Holistic Health Center, Virginia Beach Healthcare Facility, Chicago John Hopkins Hospital Servery, Baltimore Nemours Children Hospital, City Wilmington Nemours Hospital, Orlando St. Jude Hospital, Memphis, TN United Health Care, Boston Wake Forest Baptist Hospital, Durham, NC Westchester Hospital, Maryland
	Educational / Institutional Art Museum, Milwaukee (WI) Boreal University College, Toronto Brava Compass Bank , Birmingham California Science Center, Los Angeles Chabad Jewish Centre (synagogue) , Vancouver Choctaw Indians Courthouse, (MS) East Brampton Community Center and Library, Brampton-Toronto EDLS -Eugene Dupuch Law School, Bahamas Ellis Don – Courthouse, St Thomas, Canada Exploratorium Connector Gallery, San Francisco Forsyth County Public Library, Winstom Salem, NC Government Offi ces, Kansas City Miami Dade College (MDC), Florida Middletown High School, Ohio Mississauga Library, Toronto Museum of Fine Arts, Boston National Civil Rights Museum, Memphis Natural History Museum, Los Angeles North Caroline State University, Raleigh North Caroline Northwestern University, Sioux Falls (SD) Paul Getty Museum, Los Angeles Pentagon Eatery, Washington DC Poder Judicial, Santiago, Chile Press Room, Washington DC Ripley Sea Aquarium, Long Beach (CA) Royal Canadian Police headquarters, Vancouver San Diego Estate University Schulic School of Business, Toronto Science Museum, St. Paul (MN) Syracuse University, Syracuse, NY Tech Town Chattanooga, Chattanooga The Diane B.Wilsey Center for Opera, San Francisco Texas Souther University Library Universidad Finis Terrae, Santiago University of Central Florida, Orlando University of Delaware, Wilmington University of Michigan, Ann Arbor (MI) University of Nebraska, Lincoln, NE University of Utah Univerisyt of Wisconsin “Eau Claire”, Eau Claire University of Wisconsin, Madison Wisconsin University of Kentucky Villanova University, Philadelphia Washington University, Washington Waterford 51st District Court, Waterford (MI) Zachry Hall Texas A&M University, Texas

Realizzazioni / Installations

Middle East	Europe, North Africa
Hospitality / Resort Ibis Hotel, Dubai TwinTower Hotel, Doha	Hospitality / Resort 43 Station Hotel, Milano Accor Ibis, Milano Amalthia Hotel, Papos Club la Costa, Malaga Club Mediterranee, Ragusa & other locations, Italy Euro Disney Restaurants, Paris Faro Ria Hotel, Faro Flotta Costa Crociere Grand Hotel Senator, Ayia Napa Group Accor, various locations , Europe Holiday Inn Hotels, various locations, Italy Holiday Inn Nicosia, Limassol Hotel Don Carlos, Marbella Hotel Grand Chalet, Athens Hotel Le Soleil Restaurant, Jesolo Hotel Pousada de Alcacer do Sal Hotel Pullman, Marrakech Laguna Palace Hotel, Venice Monte Prado Hotel, Prado Novotel, Lisbon Penta Hotel Eisenach, Eisenach Sofitel, Paris
Restaurants / Coffee Shops Israel Air Force VIP restaurant, Tel Aviv	Restaurants / Coffee Shops Afroditi Restaurant, Athens Alcatel Coffee Shop, Paris Alsthom Restaurant, Paris Antzoki Zaharra Restaurant, Bilbao Bar Mascalzone Latino, Isola d’Elba Bar Sea Breeze, Salerno Bluebird Cafe, London Cafe Opera, Stockholm Caffè Fellini, Prague Dash Restaurant, Athens Dockx coffee shop, Antwerp EniserviziCanteen, severallocations, Italy Floridita Cafe, Prague Goody’s Restaurant, Athens Grandi Navi Veloci Restaurant Hotel Ibis, restaurant area, France - various locations Il Cantiere Restaurant, Fano Kentucky Fried Chicken restaurant, Lamaca Les Palaces coffee shop, Porto Mallorca coffee shop, Madrid Mc Donald’s Restaurant, Helsinki Mc Donald’s Restaurant, Antwerp Ondo Ondo Restaurant, Pamplona Orient Express Restaurant, Railway Station, Stockholm Praja Major disco bar, Braga Pralina Cafe restaurant, Nicosia Rendez Vous restaurant, Prague Resch Cafe, Wels Restaurant Le Bateau Parisienne, Paris Restaurant Le Cocteau, Saint Quentin Rodilla coffee shops, Madrid and various locations Vertigo Terras, Amsterdam
Sporting Facilities Lifeline Slimming Gynmasium Centre, Abu Dhabi	
Corporate Bank Saradar, various locations in Lebanon Broadcom, Israel Borouge Innovation Center, Abu Dhabi Comverse headquarter, Israel DNATA-Dubai National Air Travel, Dubai Dubai World Trade Center Eurovision International, Jerusalem Grand Canyon Shopping Mall, Haifa International Company West Pharma, Tel Aviv Microbot Medical Ltd, Tel Aviv MIGDAL Insurance Company, Tel Aviv Perfecto Mobile, Tel Aviv Philips Headquarter, Tel Aviv World Trade Centre, Dubai	
Healthcare Asuta Hospital, Tel Aviv Belison Hospital, Dubai Barzilai Medical Center in Souther Israel Das Hospital, Abu Dhabi Jerusalem Belison Hospital, Jerusalem Mina Al Fahal Center, Muscat Medical Clinics (MDC), Tel Aviv Wizman Science Institute, Rehovot Ziv Medical Center, Tzfat	
Educational / Institutional Antonine International School (AIS), Beirut Cinema City, Jerusalem Grand Cinema in ABC Mall, Beirut Louvre Museum, Abu Dhabi Noura Princess University, Riyadh	

Sporting Facilities
Boa Vista Stadium, Porto
Federation de Golf, Utrecht
Golf National, Guyancourt
Hockenheim F1 racetrack VIP Lounge
Irish Sport Council, Dublin
Olympiapark, Munich
Palmeraie Golf Palace, Marrakech, Morocco
Ptuj International Golf Resort, Ptuj
Stade de France, Paris
Stade de Gerland, Lyon
Tennis Club “ Roland Garros”, Paris
Wimbledon Tennis & Sport Facilities, London

Aviation / Transportation
British Airways headquarters, London
Civil Aviation headquarters, Paris
Dublin Port Authority, Dublin
Gothenburgs Airport, Landvetter
Hamburg Airport, Hamburg
Heatrow airport, London
Kevlavik airport, Kevlavik, Iceland

COLLECTION

Index

Index

IMBOTTITI
LOUNGE SEATING
REMBOURRÉS
POLSTERMÖBEL



AGORÀ
170



ALPHABET COLLECTION
176



BILLA
196



COSY
200



CROSS
202



FLORES
206



HAMMER-M/L
210



LOVE LETTERS
216



MEET ME
218



MYGINGOL
220



NOLDOR
222



TAXIDO
226



YESBABY
228

SISTEMI MODULARI
MODULAR SEATING
SYSTÈMES MODULABLES
MODULARSYSTEME



HOTEL
232



ICELAND
240



SEDUTE
SEATING
CHAISES
STÜHLE

BREEZE

Carlo Bartoli





CAMEL







CULT

Archirivoltò Design



sedute / seating / chaises / Stühle

DERBY





TAVOLI

